

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического Совета
Протокол №1 от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО ДДТ
«Городской» им. С.А. Шмакова
г. Липецк



О.Н. Кислая

приказ от 30.08.2019 г. № 137/1

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАУ ДО ДДТ «ГОРОДСКОЙ» ИМ.С.А.ШМАКОВА**

г. Липецк, 2019 г.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регулирует деятельность детских объединений дополнительного образования МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А.Шмакова.
- 1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А.Шмакова.
- 1.3. Настоящее Положение регламентирует порядок создания детского объединения МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А.Шмакова.
- 1.4. **Цель детского объединения:** создание условий для разностороннего развития личности ребенка, его творческого потенциала, формирования активной жизненной позиции.
- 1.5. Основное предназначение детских объединений дополнительного образования в развитии мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Задачи:

- формирование детского творческого объединения;
- создание ситуации успеха для каждого члена детского объединения;
- развитие познавательных и творческих способностей учащихся;
- формирование потребности здорового образа жизни, физического самосовершенствования;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда учащихся возрасте от 5 до 18 лет; имеющие допуск врача (для детских объединений хореографического и физкультурно-спортивного направлений деятельности).

1.1 Основными принципами деятельности детского объединения являются:

- обоснованность;
- доступность;
- добровольность;
- актуальность;
- значимость;
- мотивационная заинтересованность;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

II. Структура и организация деятельности детского творческого объединения

2.1. Детское объединение - это объединение учащихся, занимающихся одной, интересной для всех деятельностью.

2.2. Форма детского объединения определяется как структурно и содержательно оформленная организация взаимодействия участников образовательного процесса, направленная на решение определенных образовательных задач.

2.3. В МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова используются следующие формы:

2. студия;
3. клуб;
4. ансамбль;
5. театр;
6. академия;
7. детское объединение;
8. кружок.

Студия, клуб - это разновозрастный коллектив, где образовательный процесс строится на признании ценности, уникальности личности, индивидуального творчества. Цель деятельности студии, клуба - создание условий для развития художественных и творческих способностей учащихся, выявление ранней одаренности, её поддержка и развитие.

Ансамбль, театр - группа исполнителей, выступающих, как единый художественный коллектив (ансамбль танца, вокально-инструментальный ансамбль и т.п.).

Академия - это форма детского образовательного объединения, которая сочетает в себе изучение нескольких взаимосвязанных предметов познавательной деятельности. Для объединений с обучающим комплексным типом образовательного процесса свойственны комплексность, сложность, масштабность педагогических целей и задач.

Кружок, детское объединение - это объединение, которому присущи общность целей и мотивов предметно-практической совместной деятельности, направленной на общий результат, определенная организация и характер общения, широкая система коллективных связей в процессе учебной, художественной деятельности.

Численный состав первичного коллектива определяется педагогическими работниками в соответствии с научными психолого-педагогическими рекомендациями, характером деятельности, возрастом учащихся, программами объединений и утверждается администрацией в соответствии с Уставом Учреждения. Численный состав коллектива может быть определен в соответствии с условиями работы: количеством инструментов в вокально-инструментальном ансамбле, количество компьютеров в специально оборудованном классе и др.

При условии организации сетевого взаимодействия с общеобразовательными учреждениями численный состав группы 1 года обучения определяется в размере 50% от численного состава учащихся класса (т.е. класс делится на две учебные группы и количество детей в каждой группе может составлять менее 15 человек).

Количество обучающихся и продолжительность учебных занятий составляет:

1-го года обучения – 15 человек, в объединениях декоративно-прикладного творчества – 12 человек (занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа);

2-го года обучения – 10-12 человек, в объединениях декоративно-прикладного творчества – 10 человек (занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа);

3-го года обучения – 8-10 человек, в объединениях декоративно-прикладного творчества – 8 человек (занятия проводятся 2, 3, 4 раза в неделю по 3 часа);

4-го года обучения – 6-8 человек, в объединениях декоративно-прикладного творчества – 6 человек (занятия проводятся 2, 3, 4 раза в неделю по 3 часа),

5-11-х годов обучения – не менее 5 человек.

Численный состав детского объединения определяется педагогическими работниками в соответствии с психолого-педагогическими особенностями, характером деятельности, возрастом обучающихся, условиями работы (количеством рабочих мест, инструментов в вокально-инструментальном ансамбле, компьютеров в специально оборудованном классе, работой в звеньях, индивидуальным обучением и др.), условиями и утверждается директором Учреждения.

При условии организации сетевого взаимодействия с общеобразовательными учреждениями численный состав группы 1 года может составлять менее 15 человек.

Учебная нагрузка обучающихся в Объединениях, имеющих комплексные программы (театральные, музыкальные, хореографические коллективы, Пост №1), составляет 12 и более часов в неделю.

Начало и окончание занятий, а также их продолжительность определяются на основании СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Детское объединение открывается при наличии учащихся с общими интересами для постоянных совместных занятий и решения предметно - практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности, по определенным дополнительным общеразвивающим программам.

Для работы могут использоваться авторские, модифицированные (адаптированные), типовые (примерные), экспериментальные программы, разработанные педагогами дополнительного образования и утвержденные директором Дома творчества.

Программы реализуются педагогом в течение всего календарного года, включая каникулярное время. На каждую группу детского объединения составляется рабочая программа на весь период обучения (но не менее чем на один год).

Детские творческие объединения могут состоять из нескольких групп. Группы могут быть разновозрастные или разновозрастные.

В работе детского объединения при наличии условий и согласия руководителя могут участвовать совместно с обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ Учреждение может организовывать и проводить воспитательные массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей).

Организация деятельности детских объединений отличается гибкостью и вариативностью. Ориентируясь на потребности и интересы учащихся, педагог может выбрать определенный вид детского творческого объединения, наиболее удовлетворяющий содержанию деятельности и образовательной программе. При переработке образовательной программы с изменением и усложнением задач и содержания деятельности, организации учебного процесса, педагог может преобразовать существующую форму в более сложную.

Не допускается создание детских объединений дополнительного образования, деятельность которых связана с политическими партиями, общественно-политическими и религиозными движениями и организациями.

Ш. Организационные основы деятельности детских объединений дополнительного образования

Сроки и этапы обучения в каждом детском объединении дополнительного образования МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова определяются дополнительной общеразвивающей программой детского объединения.

Количество учебных часов в неделю для каждого детского объединения дополнительного образования устанавливается в соответствии с образовательной программой детского объединения.

Требования к одежде учащихся устанавливаются педагогом дополнительного образования в соответствии с Правилами техники безопасности и направленностью дополнительной образовательной программы.

Требования к индивидуальному оснащению учащихся на занятиях устанавливаются педагогом дополнительного образования в зависимости от направленности дополнительной образовательной программы.

Учащиеся детских объединений дополнительного образования обязаны своевременно приходить на занятия детских объединений и подчиняться «Правилам поведения внутреннего распорядка учащихся МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова», установленных соответствующим локальным актом.

Родители (законные представители) учащихся детского объединения имеют право участвовать в работе детских объединений (посещать занятия, получать консультации педагога дополнительного образования и др.); имеют право знакомиться с настоящим Положением и программой детского объединения.

IV. Организация учебно-воспитательного процесса детских объединений

Содержание учебной работы (основные теоретические знания и практические умения и навыки; основные формы обучения; формы и сроки итоговых занятий) определяется дополнительными образовательными программами соответствующих детских объединений.

В воспитательной деятельности детских объединений дополнительного образования приоритетное внимание уделяется формированию моральных и общечеловеческих ценностей; воспитанию положительных качеств характера; развитию творческих, интеллектуальных способностей учащихся; формированию основ коллективных отношений; укреплению здоровья учащихся.

Основными формами массовых воспитательно-развивающих мероприятий являются массовые праздники, концерты и т.д. различного уровня, выставки прикладного творчества различного уровня, праздничные программы, посвященные календарным праздникам и торжественным датам.

V. Права, обязанности и ответственность педагога детского творческого объединения, учащихся и их родителей

- Права, обязанности, ответственность педагога, учащихся и их родителей (законных представителей) определяются Уставом, Правилами внутреннего трудового распорядка ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова и настоящим Положением.

- Педагог объединения, учащиеся и их родители несут ответственность за порчу здания, имущества, учебного оборудования в соответствии с действующим законодательством.

VI. Заключительное положение

Работа детского объединения оценивается положительно при условии стабильного контингента учащихся, успешного освоения образовательной программы, выполнения рабочей программы объединения, его активного участия в мероприятиях Дома творчества, города Липецка, фестивалях и конкурсах детского творчества различного уровня.

Контроль за деятельностью детского объединения осуществляется администрацией МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка.